

3pc spendet Projekt-Website für die Rettung des Nachlasses Dietrich Bonhoeffer

Der Nachlass Bonhoeffer ging 1996 von Bonhoeffers engem Freund Eberhard Bethge, der die Aufzeichnungen und Dokumente unter schwierigsten Bedingungen aufbewahrte, in den Besitz der Staatsbibliothek zu Berlin über. Um den wertvollen Nachlass des berühmten Widerstandskämpfers zu erhalten und zu digitalisieren, bittet die Staatsbibliothek die Öffentlichkeit um Spenden.

3pc möchte dazu beitragen, dass die unbezahlbaren Dokumente aus dem Nachlass Bonhoeffer, die sich mittlerweile in einem konservatorisch bedenklichen Zustand befinden, nicht unwiederbringlich verloren gehen. Wir gestalteten und programmierten die Website, auf der die Öffentlichkeit umfangreich über das Leben Bonhoeffers und die Spendenaktion informiert wird. Die Kosten hierfür spendete unsere Agentur in voller Höhe an die Freunde der Staatsbibliothek.

Die Gestaltung der Seiten passt sich in das Rahmenlayout der Staatsbibliothek an. Die Website bietet einen umfassenden Überblick auf die Art der Schäden am Nachlass und die notwendigen restauratorischen Maßnahmen. Darüber hinaus erfahren die Besucher der Website jederzeit den aktuellen Stand des Spendenaufkommens.

In einem von 3pc entwickelten Foto-Feature, einer audiovisuellen Diashow, erhalten Nutzerinnen und Nutzer tiefe Einblicke in das bewegte Leben des evangelischen Theologen, der am 9. April 1945 von den Nazis hingerichtet wurde. Sämtliche Fotografien und Dokumente, die in dem Foto-Feature zu sehen sind, sind Originale aus dem Nachlass Bonhoeffers.

The screenshot shows the website for the Dietrich Bonhoeffer estate. The header includes 'STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN' and 'STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ'. The main title is 'Der Nachlass Dietrich Bonhoeffer'. A navigation menu on the left includes 'Willkommen', 'Spendeninformationen', 'Über Dietrich Bonhoeffer', 'Der Nachlass Bonhoeffer', 'Schäden an Dokumenten', 'Die Restaurierung', 'Nach der Restaurierung', 'Die Kooperationspartner', 'Dietrich Bonhoeffer in der Bibliothek', and 'Kontakt'. The main content area features a heading 'Der Nachlass Dietrich Bonhoeffer – gerettet in schweren Zeiten, zu schützen in guten Zeiten' and a sub-heading 'Spenden für die Restaurierung und Digitalisierung'. The text describes the estate's history and the need for donations. A 'KULTURGUT BEWAHREN' logo is visible. A 'Spendenbedarf' section shows a goal of 40,000 € and a current amount of 7,380 €. A 'Spenden bitte an' section provides bank details for the 'Freunde d. Staatsbibliothek Berlin'. A photo of Dietrich Bonhoeffer with his family is shown with a caption: 'Eine im Sommer 2008 durchgeführte Analyse des Nachlasses ergab, dass 126 Dokumente mit 1.948 Bildern sehr bald restauriert werden müssen, damit der für die Forschung und die Geschichtsschreibung des 20. Jh. wichtige Nachlass in all seinen Bestandteilen fortbesteht.'

<http://handschriften.staatsbibliothek-berlin.de/bonhoeffer-nachlass/>



Unsere Agentur

3-point concepts (3pc) ist eine der ersten reinen Internetagenturen. Die mit dem Grimme-Preis ausgezeichnete Agentur bietet den vollen Service rund um das Internet: wir konzipieren, gestalten, programmieren und hosten kommunikationsintensive Websites. Eine hauseigene Redaktion vervollständigt das interdisziplinäre Team.

Unsere Referenzen

Staatsbibliothek zu Berlin	http://staatsbibliothek-berlin.de/
Deutsche Nationalbibliothek	http://www.d-nb.de/
Württembergische Landesbibliothek	http://www.wlb-stuttgart.de/
Bundesvereinigung der Deutschen Bibliotheks- und Informationsverbände	http://www.bideutschland.de/
Johannes Gutenberg-Universität Mainz	http://www.uni-mainz.de/
Bundeszentrale für politische Bildung	http://www.bpb.de/
Wissenschaft im Dialog	http://www.wissenschaft-im-dialog.de/

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an

Christina Eibisch
ceibisch@3-point.de

